

MİZAHTA
OKUYACAĞINIZ
TEK AYKIRI
DERGİ

CINGAR



HAFTALIK AYKIRI MİZAH DERGİSİ

YIL: 1 • SAYI: 28 • 24 MAYIS 1991 CUMA

Fiyatı: KDV Dahil 1000 TL.

BU SAYIDA OLUP BİTENLER

Sayfa 2-3
Deve uyarıyor

★
IMF'ye teknil verdik

★
Önemine binaen
Binali Kakaraska
peşinde

★
A.Doğan'ın SOYGUN'u
Sayfa 5/5 Buçuk

★
el-Karavana
Momutanın var mı,
derdin var...

★
Birtakım Niyaziler
Dengesiz Köşe S.12

★
İki güzel yanyana
MORG-Soğutucu

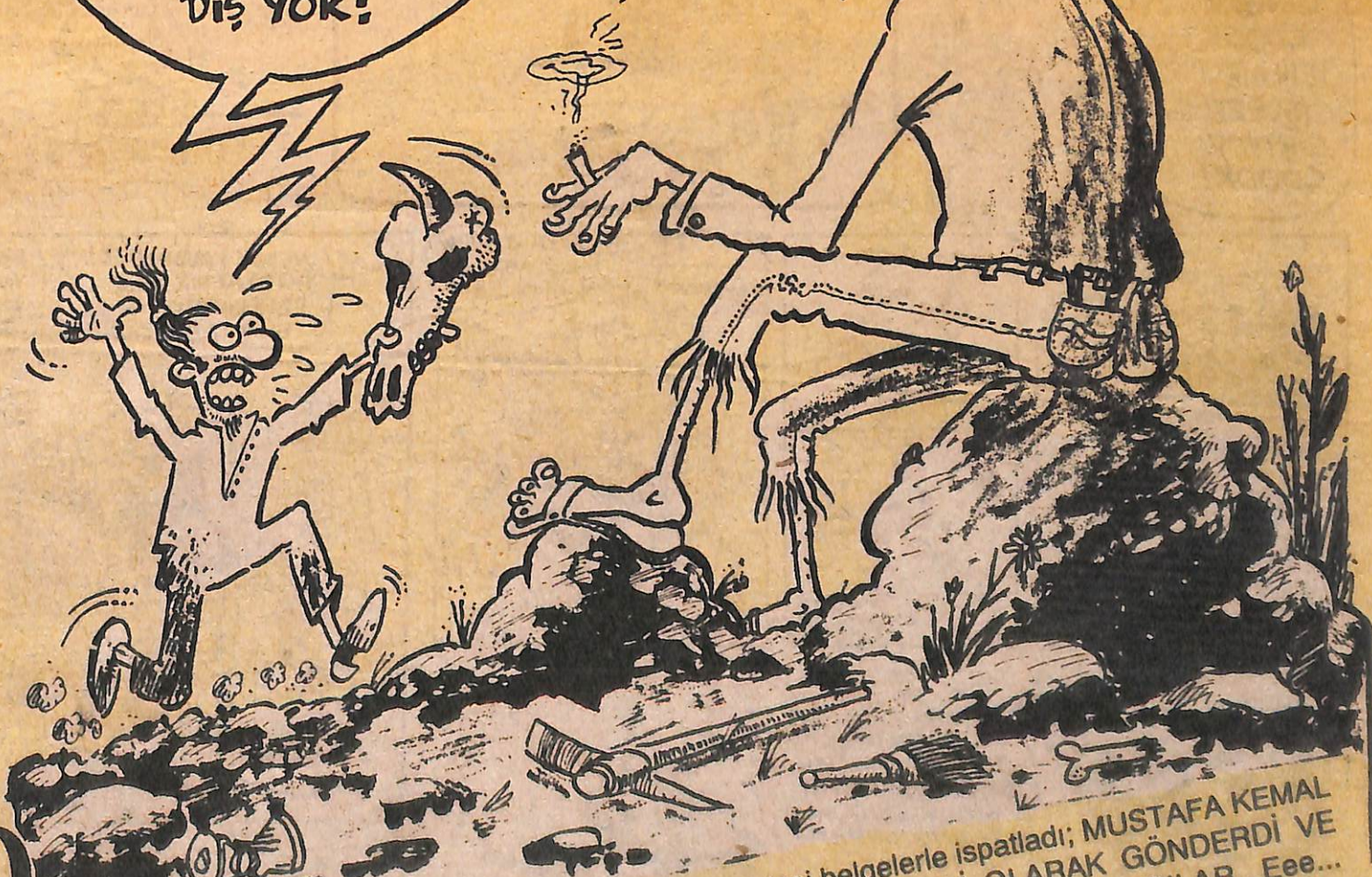
★
Mayın:
Hıyar soymakta
hayır vardır

★
UF UF ve ANAP'ta
delege avı
S.14/s.15

★
16. Mâlum

HOCAM!
HOCAAM! BAKIN,
BAKIN NE BULDUM; BİR
DİNAZORUS TATÜRKÜS'ÜN
ÜSTÇENESİ VEE ARKEO-
LOJİYİ ALTISIN EDEN
GERÇEK.ÜSTÇENESİ
"DİSSİZ".RESMEN
DİŞ YOK!

HEEY SAKIN OL
EVLAT, NO TELAŞ!..
BU DAHA BAŞLAN-
GIÇ..DEVAM ET
DEVAM!



NO PANİK!

19 Mayıs tarihli ZAMAN gazetesi belgelerle ispatladı; MUSTAFA KEMAL PAŞA'YI SAMSUN'A PADİŞAH GÖREVLİ OLARAK GÖNDERDİ VE İNGİLİZLER PAŞA'NIN İSTANBUL ÇIKIŞINI ONAYLADILAR...Eee... Casus filmlerine taş çıkartan BANDIRMA maceralarını kime anlatıcaz. Çocuk- VARDAR'ı yardıma mı çağıralım. Eğer bişey demiyekse AHMET

BELGE 4

BELGE 1

İste İngiliz vizeleri
BRITISH S
GOOD FOR
SAM
CONSTANTINOPLE
Samsun 7
Nispetiye

YALANCILARIN MUMU YETMİŞ YILDIR YANIYOR...

Garip bir tarih kesitinde yaşıyoruz. Yıllardır kulaktan kulağa fısıldanan gerçekler ardarda ortaya çıkarılıyor. Bir de bakıyoruz ki dedikodu diye nitelenenler "gerçek", gerçek diye kabul ettirilenler "masal". Nasıl oluyor bu?

Oluyor işte! Çünkü resim tarih eskidi. Yaşlandı. Pili bitti.

Direnemiyor artık. Apaçık gerçeklere karşı savunamıyor kendini.

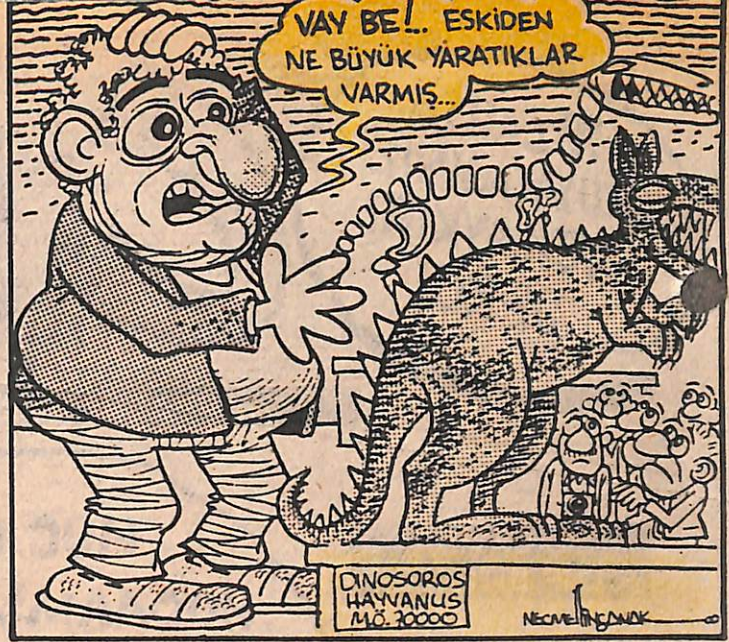
Bu böyledir. Kendi düşen ağlamaz. Körpeçik beyinlere Amazon nehrinin saniyede kaç metre küp su akıttığını öğreten, komünist ülkelerin bile yapmadığı şartlandırmayı ilkökul öğrencilerine sabah sabah "Türküm, Dooğruyum, Çalışkanım, Yasam..." diye bağıratan bir DİNAZOR ÇAĞI EĞİTİMİ'nden aklılıbışında şeyler bekleyemeyiz heralde.

Laik bir ülke olduğuna göre Türkiye Cumhuriyeti, hristiyanlar gibi günah da çıkartamaz. Yılların kirli tarihini ne ile temizleyecek.

Yoksa, istiklam mahkemelerinde olduğu gibi... takrir-i sükûn'da olduğu gibi yine kendi vatandaşlarını mı temizleyecek.

Neden olmasın? T.C.'nin böyle bir temizlik sünneti var! Sever asmayı-kesmeyi...

* Buradaki sünnet, kelimenin sözlük anlamı olan "gelenek" anlamında kullanıldı.



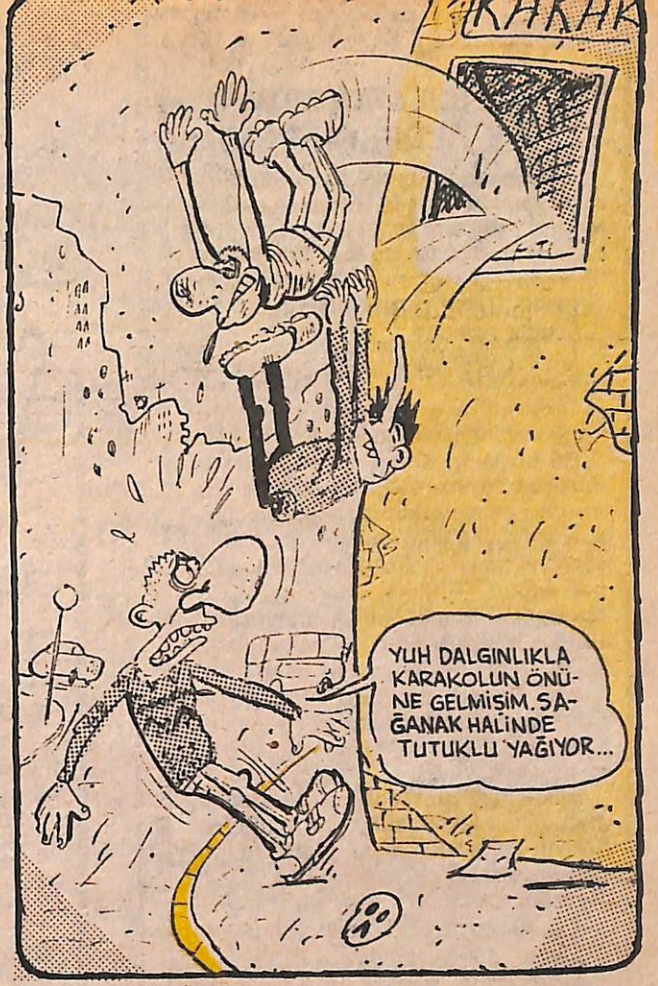


* TÜRK SOLU YİNE SÖMÜRÜYOR...



☆ CALIM

GS'li TANJU SEMRA ÖZAL'IN ELİNİ ÖPTÜKTEN SONRA BİR MAÇTA BEŞ GOLATTI. YANI İYİ BELLEMİŞ BİR EL ÖPÜŞTE AYAK OYUNLARINI YENGESİNDEN...



Semra Hanım parti lideri gibi il başkanı!..



ANAP'8" YASINDA

BELLİ OLMUYO MU?

1972'de ABD kurtleri yine öldürmüştü... CIA'nın resmi açıklaması aynen şöyle:
"BİZ (1972'de) KÜRTLERİ KURTARMAK İSTEMEDİK, SADECE KULLANDIK"
—BBC, 20.5.1991—

KAPAK KONUSU;

BİR BASKA AÇIDAN SAMSUN ÇIKARMASI

NIAARGHH!

OLDİ İSTE! Bİ ONLARIN KURTARMADIĞI KALDI MİLLETİMİZİ GELSİNLER

ANEY! UZAYLILAR GELİY...

ANBERG

YÜRÜ GIDELİM USTA YÜRÜ GAYRI BURDA BİZE EKMEK YOK!..



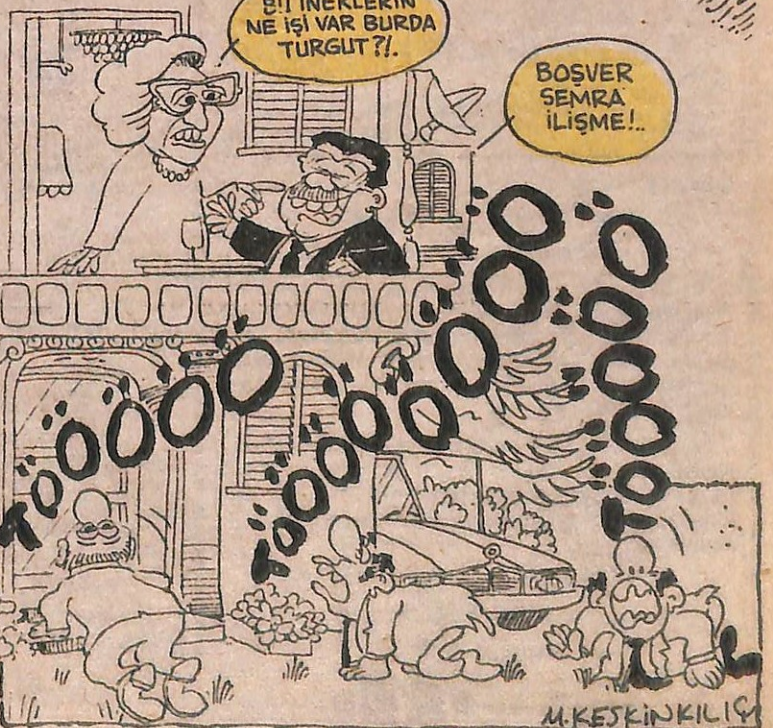
ŞİMDİ TV'DE SINEMADA "KATİL KİM" ADLI FILMİ SUNACAĞIZ... BEN BU FILMİ DADA ÖNCE SEYRETTİM, KATİL USAK ÇIKIYO, HEM O KADAR DA İYİ FILİM DEĞİL...

ULANN KATİL EDER ADAMI, NERDEN BULMUŞLAR BU GEVEZE SİPERİ.



Bİ İNEKLERİN NE İŞİ VAR BURDA TURGUT?!

BOŞVER SEMRA İLİŞME!..





İSM-İ İNKILAP

Leblebici Zü Binali Paşa

KAKARASKALARI KUVALADIM

- Gene daldın bre kızan. Neceyiz Düşünürsün gene?
- İç işte...
- Yeme bizi Binali.. Abe bilmezmiyim sanırsın! Manitanı ayal edersin di mi?
-
- Üzülme bre çüçük. Açı çitlikle iylenirsin, sıkılmaz iç cancaazın.



Çifliye gidiyoruz. Yanımda Üsmenaga var. Kafacıyı şışirdi. O kadar çok geveze ki konuşacak şey bulamayınca "esme bre deli rüzgar" şarkısını süledi. Albuki ben, oturmaktan kıçım kurumuş, şarkı mı duyarım? Duymam. Ben kirlangıçlar gibi üriyet içinde uçmak isterim. Ama illaki kirlangıç. Çünkü onlar birer peri gibi "vals" yaparlar. Tıpkı frenkler gibi kıyafetleri de var. Güyüs kısımları ak, sırt kısımları siyah. Aynı smokin gibi... Ben?.. Ben ise kafasında pis birkirmizi fes, ayacıklarında yamalı bi şalvarla aşağılık bir doğuluyum.

Abe Tanrıml Neceyiz olurdu beni de frenk kızancağızı olarak dünyaya getirseydin... Ne suçum vardı da beni böyle yarattın...

- Binalii.... Ulan yezidin şoparı! Nereye kaydardın bre?
- Burdayım amıcal!
- Ge ülen buriyal! Kopartma! Sana bi daa zaptiyelerin yanına gitme diye tenbillemedik mi?
- Ama ben... uzacıktan siyrettim..
- Uzaktanmış. Sünet düyününde sana zaptiye setresi ile taraklı kasket alıcaz işte. Ne diye zaptiyeleri siyredersin bilmem?

-
- Dikilip durma üle! Na bu tenekeyi, fırlat Duuru tarlayal!

Ayaatıml en rezil günleri çiftlikte geçti. Belki de bubam olmadıy için kötü işlerde çalıştırıldılar. Elime onsekiz litrelik plıynir tenekeciyi iştirdiler ve tarlaya yolladılar.

Dan dan dan, çekilin yoldan

Dan dan dan, Üseyin Baradan

İç bi zaman niçin teneke çaldığımı anlamadım. Anlıyamıyacağım da. Ben tarlanın alttarafında iken kakaraska kuşları üste, ben üst tarafa gidince de alt tarafa gidip gündöndüleri yirlerdi. Baktım olacak gibi değil teneke çalmayı bıraktım. Kafacıyı ambalac kıyatı gibi şişmişti.

Geldikleri gibi giderler, dedim. Öyle de oldu. Karınlarını doyurdular ve gittiler. Çok başarılı bi tarla bekçisiydim. Mektebe giden çüçüklere teneke me yazı yazmalarını isteyecektim. Şöle yazmalıldılar;

**"Dandini dandini dastana
Kakaraska girmiş bostana
kov düşmanı ey Binali
Vatan minnettardır sana!"**

CEMAL'S

ÖNEMİNE BİNAEN

**TÜRK
MİZAHINDA
OLAY!**

**PROF.
GAMLI BAYKUŞ
İLE
KADINLAR
HAKKINDA
KONUŞTUK.**



Amerikan CNNtelevizyonundaki aykırı konuşmaları ile feministlerin yoğun tepkisiyle karşılaşan Prof. Gamlı Baykuş ÖNEMİNE BİNAEN'e konuştu. Beyaz Çadırın, Oval Salonunda gerçekleşen konuşma tam 23 dakika sürdü.

Mijah Canavari Nedim'in gerçekleştirdiği röportaj, dostane bir havada, sürüd ve ikili ilişkilerin geliştirilmesi hususunda prensip kararı ile son buldu. Aşağıdaki fotoğraflar ve fotoğraflara ait konuşmalar tamamen orijinaldir.

Ö.B.: Sayın Baykuş, kadınlara karşı bu kininiz nereden kaynaklanıyor? Niçin onları küçümsüyorsunuz?

G.B.: UGH! Cengaver adam beni yanlış anladı. Ben kadınların zeki, çevik ve aynı zamanda ahlâklısını severim.

Ö.B.: Ama Sayın Baykuş, bir konuşmanızda "kadınlar ne denli az bilirlerse, o kadar iyidir" demiştiniz. Şimdi ise zeki kadını severim diyorsunuz. Bu çelişki değil mi?

G.B.: UGH! Buğday benizli adam olayları carpıtıyor. Ben ne zaman demişim o lafi.. Ona bakmak lazım. Bilmeniz gerekir ki İstanbul il başkanlığı seçimi

BU KADIN APTALIN BİRİ, BAŞINI YALNIZ BELAYA SOKUYOR, BÜTÜN KADINLAR GİBİ, HUGH. SONUNDA BİZİM DE BAŞIMIZA FELAKET GETİRECEK.



öncesine ait bir konuşmadır o. Ustelik ben başka şeyleri kastettim. Ugh! Ben demiştim ki bu kadın aptalın biri. Başımızı belaya sokuyor. Şimdi ulu manitu için söyle; haksız mıyım?

Ö.B.: Belli. Ancak o kadın, bütün kadınlar gibi aptal diyordunuz. Bütün kadınlar aptal mı yani?

G.B.: Ugh! Ugh! Ugh! Konuşan adam kadınlar gibi. İnsanın başını belaya sokan herkes aptaldır. Bizim "Sabah" isimli bir kızıldirili gastesi vardır, geçen gün duman ile verdiği bir haberde bazı kadınlar şöyle diyor: "Bekâret artık önemli değil bizim için"

Ö.B.: Ne var bunda? Bizim sabah gazetesi de aynı haberi verdi.

G.B.: UGH! Siz beyaz adamlar geniş insanlarsınız. En önemli yanınız olayları önemsememek. UGH! Ne var bunda diyorsun. O kadınlarda birşey yok işte. Ben de onu demek istiyordum. Beyin zarlari yırtılmış bir neslin bekâreti mi kalır? Söyle?

Ö.B.: Ama soruları ben sormam gerekir.. Yani ben...

G.B.: UGH! Buğday derili cengaver adamın sadece adı cengaver. Sizin kadınlarınızın problemi ne biliyor musunuz?

Ö.B.: Ne?

Devamı Haftaya

TESTİDENTEST: DÖRT
MİZAHTAN
ÇAKAR
MISINIZ
MI?



* Olaya en baba sual ile duhul edip girelim. Soru; "Mizah ne diildir?" Hadi bakalım, ayıklayın turuncun yaşını...

a- Mizah çok güzel bi şeydir. Baba bana mizah al.

b- De get la! Mijah nedirki "ne diildir" ossun hırbol!

c- Mizah, tepsi de tepsi fındıklar, Aliagam, Veliagamı gıdıklar"olgusunun 3-5-2'lik hali değildir.

d- Sıznmaldügnvnn?

* Güzel. Verdiğiniz cevaplar bana şevk verdi. Bir dahi aşkile soruyorum. Deyin bakalım "gülmece-güldürmece-dil üstünde kaydırmaca" bilmeceğinde mizah unsuru var mı?

a- Tabi. Bu, toplumsal güldürü yapılanmasının dışavurum imgesidir.

b- Nihahal Çok komük. Bu testçi kafayı yemiş aga. Adam resmen psikonocik mizah vak'ası.

c- O'na öyle demezler, tuzlu ayran yemezler. Masal masal matitas, iki kurbağa, iki tas. Hohoy!

d- Dernhauzdşenbgur.

* Bunlar da güzeldi. Demek ki muhabbetler bayağı iyi sardı. Olayın boyutu değişti, eğlenceli bir yaz gecesine dönüştü. Ama mevzuu saptırmıyalım, şımarıyalım. Şimdi; bir adamın başına sakı düşmesi hadisesinde mizah nerde- Yalnız, 2. sayfadaki N.Çol'un kalikatöründe düşmüyo. İstisna-Evet nerde? Niçün bu çeşit sadist kalikatörler çizintilenir?.. Soru bul Çevap çıkarlarını sırayla okuyunuz.

a- Orda bi mizah yok. Bu kalikatörler tutturmuş bişey gidiyorlar.

b- Ne dimek ulal! Yağni şimdiki zamanda kafama mı düşmüş ondan sonra sevimli prens tabiyki kalkınıyos.

c- Karşıdan karşıya fişek, bunu bilmeyen eşek. Avalama-tavalama tenten çukulata astık bastık Cemal'e de bi kama Yaaaz-dık!

d- attrittrztın mı?

* Son soru biras buköşeist. Biliyorsunuz yakın zamanda önemine binaen bir takım kimselerce haberim olmadan kaldırılacak. Sizce uyar mı? Önemine binaen "Yok" oldurulsun mu?

a- Doğru bir karar. Tehlikeli bir köşe idi bu, Sevinirim.

b- Allah bu köşeyi kaldıranlardan razı olsun. Büyük Hizmet.

c- Otipitipi karamela sepetii otipitipi bombom ve güm.

d- "Persona non Grata" Cemal Satkın gitsin!

DEĞERLENDİRİŞ

Bakınız efendim, inanın ki böyle olmasını istemezdim. Çok... ama çok özür dilerim. Niye yani? Niye buradaki dört seçenektan (a-b-c-d) birini seçmek gibi bir eğilim gösterdiniz. Biliyorsunuz, sizi buna mecbur tutmuyoruz. Okuyun ve geçin. Eğer yanılmıyorsam "d" şıkları ile bayağı ilgilendiniz. Hiç gerek yoktu. Niye? Hiç...

Öte yandan 2. sorunun "b" şikkını seçmekle neyi ima ediyorsunuz. Ayıp oluyor abiler-ablalar ya. Hem zaten o cevabın son kelimesi olan "vak'ası" yanlış dizilmiş, doğrusu "ustası" olucaktı. Nasicıkk! Morbozumlanediniz mi?

CPS

Seçimden korkma, geç kalmaktan kork. T.C.Demokrasisi

Baka sen Vehbi Abi'ye, hâlâ aynı işte misin? Önemine Binaen Ben Harun-B

(Harun'a not: Mesajını yayınladık ama algılayamadık)

Erbil Sevik! Ne iş ya...

Hala ideler aleminde misin? Ses ver be adam!

Selçuk Yalçın-Oltu

Muhterem kardeşler, CPS gerçekten var mı? Yoksa kafanıza göre bir şeyler mi uyduruyorsunuz lütfen adresime bildirin. Mahmut Yörükoğlu Yalova

8 ay askerlik bitmez. 9 ay 10 gün ne güzel geçmişti halbuki. Metin Oğak Etimesgut

Funky reklâmı izleyenler gençliğin nasıl yozlaştırıldığına dikkat etsinler ve uyusunlar.

Önemine binaen

Yozlaştırılan sadece gençlik mi dersin? Niyazi Çol

Bülent ve ehavâtı hül Kendinizi İskimi zannediyonuz ne? Müdür Asar, o da kendini başka bir şey zannediyor.

B.Yıldız-İstanbul

Arkadaşlar yeşilleni-yoruz di mi? Müdür Abi

Üstad, arıatabildim mi... Yani nankörlük oluya ama bundan böyle siyasi olmayan mizah dergisinin ta-di olmu-yo. İki dergi dışındakiler "bebe" dergisine dönüştü. Elma şekeri mizah dergilerine yani...

Cemal Satkın

Cingar'a küstüm. Bu tür ilanlar beni inandırmıyor. Okumuyorum işte.

Deniz Burcu-Ankara

Arkadaşlar, mesajlar tek tük damlıyo.. Yahu TV izlemekte dolay uyuştunuz mu? Kırpaşın be yav...

Adres Cingar-CPS, Selânik Cad.

39/19 06650 K.zılay-Ankara



AHHH ULAN AHHH!.. İKİ AY OLDU
BU ŞEHRE GELELİ HALEN BİR
İŞ BULAMADIM BEE!..



REZİL OLDUK...
EL-ALEM ARKAM-
DAN GÜLÜYOR...
MEMLEKETTE
PARA DA KALMADI...



NE VARDI KÖYÜ
TERK EDECEK. NE
GÜZEL GEÇİNİP Gİ-
DİYORDUK!.. AHH ULAN
MAN KAFİ... AL ULAN
AL HAKETTİN...



DÜŞÜN-
MELİYİM.
DÜŞÜN-
MELİ...



...YOKSA
DURUM-
MUM HA-
RAPTAR
KÖY GİBİ.



"Birkac
günüm
yine iş
ve para
düşünce-
lerimle
geçti gitti.."



YOK... N'APSAM
OLMUYOR.. NE!..



BUULDUM!



KİMSE
KİPİRDAMASIN!..
BU BİR
SOYGUNDUR!



SAKIN ŞAKA
YAPTIĞIMI



VEZNECİ SENDE
ALIK ALIK
BAKMA!..



KİMSE
KİPİRDAMASIN!.. BU BİR
SOYGUNDUR!



SANMAYIN
LEEN...



ELLERİNE DE DİKKAT
ET!.. YOKSA ELEĞE
DÖNERSİN!..



HULUSİ!..

ŞEMSİ!..



VAAAY
EMMOĞLU!..

CANIM
ÇİĞERİM!..



NE ZAMAN GELDİN
LEEN SEN BUR-
LARA?!

HEÇ SORMA
GARDAS
HEEÇ!..



BUBAMDA RAHMETLİ
OLUNCA KÖYDE HEÇ
KİMSEM KALMADI...



BEN DE ANAMI
ALIP BURALARA
GELDİM



orta dalga

Hasan DEMİR

HAMİLİ KART YAKINIMDIR

-Ööle yağma yoh...Okuman yazman vardır deel mi yiğenim?

-Var herhalde...

-Pekey, bu gartta ne yazıyö sööle bakeyim?

-Hamili kart yakınımıdır yazıyor. Bu kartla çok şey yapabilirsiniz ama belediye otobüsüne binemezsiniz efendi...

-Yok ya... Sen gaşınıyon herhal yiğenim... Ben bu gartınan gaymahamın arabasına bile biniyom oolum, galdıki senin külüstürüne mi binemiyecem...

-Saçmalama da kenara çekil bakayım...

-Aazını eyip büyüme oolum, ayaanı denk al taam mı?... Şimdi ben bu gartı saabına göstersem naapıcen sen o zaman de bakiim!..

-Beyefendi sabah sabah senle uğraşacak halim yok, lütfen, tekrar ediyorum kenara çekil...

-Yoo goçum yoo... Ööle diklenme namıssızım tayınini çihartırım, çoluğuna çocuğuna acıyorum, baa bu gartı gullandırtma hemi...

-Manyaklaşma lan ayı, bugün ters yanımdan mı kalktım ne, sabahleyin de karıyla kavga etti, can bur-numun doruğunda zaten...

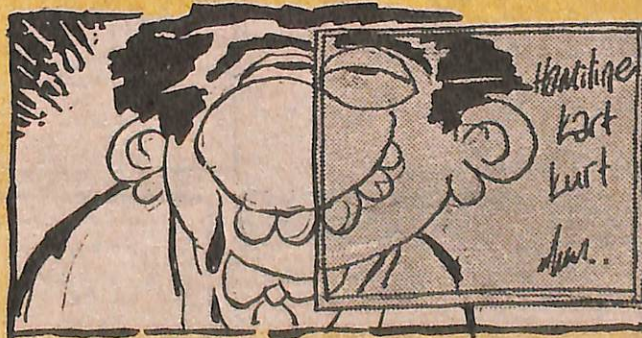
-Yengeyle mi tahiştin yiğenim? Sana gafa mı tutuyor? Aha al bu gartı bi göstert, daha da ses neyin ederse baa haber ver...

-Tieyyt ulan tutmayın beni (küt), ahlaksız hırbo, dağ ayısı serseri, ne ulan bu sabah sabah sizlerden çektiğim (çat)...

-Evet sayın komiserim ben şahidim, bu adam şoför beyi çok zordurumda bıraktı, hakaret etti...

-Demek öyle... Ulan ayı, yedim seni! Kemiklerini çatır çatır kırmazsam şerefsiz olim... Demek görevi başındaki bir memura hakaret ediyorsun! Demek sen bir kamu hizmetinin aksamasına sebep oluyorsun!

-Ben de şahidim komiser abi, bu dangalak, şoför beye de, karısına da göstereceğini söyledi, tehdit etti...



-Böylelerine dangalak demek az bile... demek tehdit edersin ha! Yandın ki ne yandın ulan zepavenk... Bu memlekette iki şahitle adam asılır be... Bende seni filistin askılarında çamaşır gibi kurutmassam adam değilim...

-Manyakmıdır nedir beyefendi, elinde bir kart var, onunla belediye otobüsüne binmeye kalktı, şoför beyi zor durumda bıraktı efendim...

-Ver ulan şu kartı, bir de biz görelim bakalım!

-Al bakiim, emme örseleme, gayet giymetlidir.

-Hıı... himm... Ehem... Şöyle oturun beyefendi, ayakta durmayınız lütfen... Bekçi, oğlum koş karşıdaki kahvehaneden bir çay getir, komserim istedi de tavşan kanı olsun, bacaklarını kırarım o kahvecinin, koş... Ne diyordum, ehem, ehem... Eveet, siz niye oturdunuz ulan, kalk lan şoför sen de, babanın evi mi burası? Biraz saygılı olun be... Zaten bakışlarından senin ne mal olduğunu anlamıştım, kendin gibi iki serseri bulup yalancı şahitlik ettirirsin ha...

-Ama beyefendi...

-Sus terbeyesiz herife bak, hala konuşuyor... Ulan ne cesaretle benim sözümü kesiyorsun?

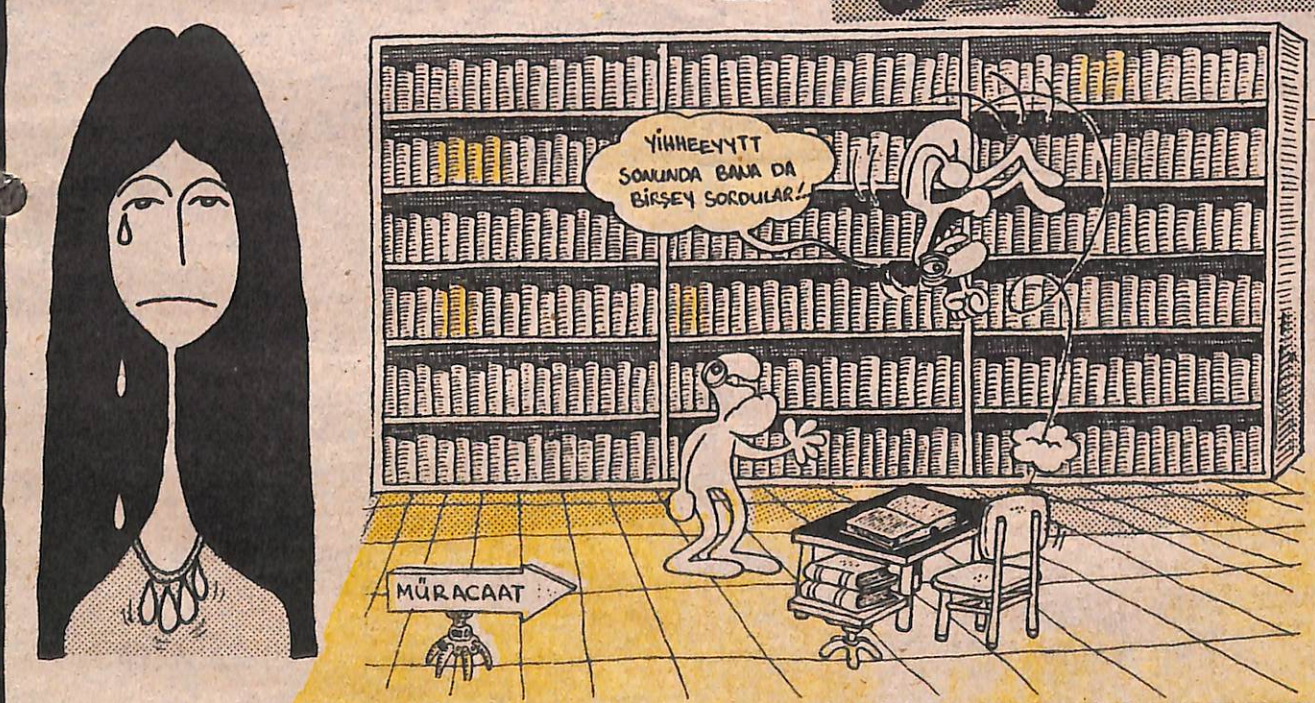
-Fakat komiser bey.

-Kes ulan... Öldük mü be, taşradan geldi diye vatandaşı itiş kakış ettirir miyiz ulan biz? Recep, daktiloyu getir bakayım, şöförle şu iki kişinin ifadesini al... Vatandaşa hakaret etmek, yalancı şahitlik... Ben sizi bilirim, Hem de iyi bilirim... Belediyenin otobüsünü kendi malınız zannedersiniz... Size gelince beyefendi, özür dilerim, görüyorsunuz, bu tür adamlar insana ne yapacağını şaşırtıyor...

-Möhöm deel memur bey, onlar cahal, bu gartın giymetini bilemiyo...

-Ehem, kartı boşverin, buyrun sizde kalsın, ben sizi gideceğiniz yere arabamla götürüyem, beyefendiye de selam ve hürmetlerimi iletin lütfen...

-Hade gidelim memur bey... Gördün mü lan şoför gırtısı, bu gartla biniliyo mu, binilmiyo mu, bensaa gene de acıdim, gartın bi fotokopisini neyin çektiyip saa verecem, yengeye göstert, saa ses idemez daha...



Kenar Yazıları

Halil KALELİ

Hem bayram hem seyrân

İyi ki bayramı bol bir toplumuz. Bu yüzden her şeye bir bayram uydu-rabiliyoruz. Hatta, bin yıllık "Bayram değil, seyrân değil eniştem beni ni-ye öptü" darb-ı meseli bile yürürlük-ten kalktı bu yüzden.

Bayramların mayıs ayında cem ol-ması da ayrı bir fasıl. Önce bahar ve-ya işçi bayramı 1 Mayıs var. Ardından hıdırellez. Bu bayramların resmiyeti hep tartışmalıdı. Aslında 1 mayıs işçi bayramı olarak kutlanma-ya başlanmadan önce bahar bayra-mı dolayısıyla öğrenimden bir gün çaldı çocuklar.

Bu ayda tartışmasız resmi bay-ramlar da var. Mesela 19 mayıs. Bu bayram resmi bayramlar literatürün-de çok önemli bir yere sahip.

Bu tartışmasız bayramın şimdiler-de uzun bir adı var. On dokuz ma-yıs atatürkü anma ve gençlik ve spor bayramı. Bu ismin bir türkçe şahe-seri olduğunu söylemeye bilmem gerek var mı? (Bu ismi icad edenle-rin bir türkçe bayramına ihtiyaçları olduğu kesin) Burada şöyle bir soru da aklı geliyor. 19 mayıs "Atatürk'ü anma" bayramıysa, 23 nisan, 26 ağustos, 30 ağustos, 29 ekim ve 10 kasım neyin nesi oluyor?

Geçenlerde küçük yeğenimle bayramlardan konuşuyorduk. "23 nisan millî şeker bayramı, 19 mayıs millî kurban bayramıdır" dedi. Sebe-bi açık. 23 nisan da çocuklar şeker-le kandırılıyorlar, 19 mayısta da genç kızlar soyularak iffet ve haya duyguları kurban ediliyor. Doğrusu, bu millî bayramların dinî bayramlar yerine ikame edilmek üzere icad edil-diği fikri üzerinde durulmaya değer.

Boşuna söylemiyorlar: "Şimdiki çocuklar harika!"



7 CINGAR

ALLAH
KAHRETSİN
CAUS, CAUS, CAUS!
GİTİMİ YOOOO...

HEY AHMETÇİĞİM,
Sİ ESİZLERİDE
HALLEDİVERSENE...

...Sİ ESİZLERİDE
HALLEDİVERSENEY-
MİSİ. Pİ. HİTİTİ

YİNE BİZİM
TİMARHANESİNE
GELDİK

HEY
TAKSİ

MÜHÜR BİR ÜYER
BASTIRDI BUNLARI
SABAHİYE KİTAPLIK
BİTİRİLMİŞ GEREK
DÜŞER...

KESE İNSAN
UYURKEN DE
GİZLEMEYİ...

... GİZLEMİZ UYURKEN
GİZLEMİYEN YOLUNU
BULMUŞTU
SONUNDA.



KADINLAR VE ERKEKLER EŞİTTİR

Yaşar GÜÇLÜ

Mahallemize yeni gelen komşumuz Cengiz bey'e evine ziyarette bulunacağımızı bildirdiğimizde o bizi akşam yemeğinde beklediklerini söyledi.

Akşam olunca hanımia beraber kapılarını çaldık. Ka-hanımı açtı. Hoşbeşten sonra oturup yemek öncesi sohbetine başladık. Her yeni tanışan insanlar gibi önce hava durumundan bahsettik sonra hayat pahalılığından ve televizyonun civıklığından derken söz dönüp dolaşıp evliliğe, kadın haklarına geldi. Bu bir bakıma birbirimizin fikirlerini tartma denemesiydi.

Cengiz Bey:

- Azizim ben açık konuşmayı severim. Şunu kesinlikle belirtmeliyim ki kadın ve erkek her bakımdan eşit olmalıdır. Çünkü onlar hayatın yükünü eşit olarak paylaşmaktadırlar.

Hanımı "elbette" diyerek tasdik etti.

- Sen kendi işine bak hamı. Sohbetimize çomak sokma.

- Ay tamam tamam ne haliniz varsa görün.

- Bak dostum, bence çağdaş hayatta kadın erkek eşitliğinden yanadır. Neymiş o eski devirlerde kadınlar kara çarşafın altında. Hak yok konuşma özgürlüğü yok, zavallılar kıvranıyorlarmış hür olabilmek için.

Hanımı:

- Tabii, şimdi ne güzel yaşıyoruz.

- Ben sana karışma sohbetimize demedim mi be kadın. Ammada çene var sende çan çan çan. Git sofrayı hazırla.

Kadın kalktı mutfığa gitti bizim hanım da ona yardıma.

- Bak kardeşim duyduğum kadarıyla sende islamcılardan sin ama biliyorum sen ilimlisin. Neleri var dünyada. Kadınların çalışmalarını bile istemiyorlar. Yok efendim kadınlar kullanılıyor, dişiliklerinden faydalanılıyor. Daha neler. Namusuyla çalıştıktan sonster dairede çalışmış ister pavyonda.

- Ama olurmu hiç kadınların en önemli görevi analıktır. İnsan olarak elbette kadın erkek eşittir ama her birinde havattaki rolleri farklı olmalıdır.



- Yo yo. Bu devirde kolay mı tek maaşla hayat. Bak bizim hanım çalışıyor. Yakında bende bir iş bulursam çalışacağım. Bence en önemlisi demokratlıktır. İşte, evde, yönetimde demokrat olmalı herkese söz hakkı ver-melisin. Hoop oğlum oynama lan televizyonun uzaktan kumandasıyla. Eşşek sıpası gelirse alırım ayağımın altına.

- Aklıma ne geldi. Hi ho ho ho ho. Bak şimdi.

- Cengiz bey kapının arkasına saklandı. Hanımı yemeklerle içeri giriyordu.

- Ceeeeeeee

- Ayh. Aman tanrım.

Ortalığı bir şangırtı kapladı. Güzelim porselenlerle beraber yemeklerde halıların üzerine yayılmıştı.

- Ulan karı sende de şu kadarcık yürek yok be. İnsan korkar mı ulan. Ammada pısırmışsın tuh sana. Yemekleri de döktün hep, yazıklar olsun sana. Zaten seni alanda suç.

- Ne bağıryosun be hiç insan öyle korkutulur mu?

- Hadi hadi salak karı, Git yeniden bir şeyler hazırlada getir.

- Ne diyorduk azizim, demokrat olmalı insan demokrat. Ailede bile paylaşılmalı yönetim.

Güç bela yemek hazırlandı ve sofraya oturduk. Baş yemekler yer ile yeksan olduğu için alel usul hazırlanan yemeklerle idare edecektik, Cengiz bey çorbadan bir kaşık aldı.

- Ulan kadın hani bu çorbanın tuzu. Bir çorba bile pişirmeyi öğrenemedin.

- Öfff dırdır edip durma be adam. Hem akşamlara kadar çalış para kazan hemde evde yemek hazırla. Ne yapayım yani.

- Konuşma ulan konuşma dağıtırım bi tarafını.

- Bıktım senin tehditlerinden be alir da başımı gide-rim vallahi. Bir iş bulup çalışacağın yerde evde akşamlara kada oturuyorsun tembel herif.

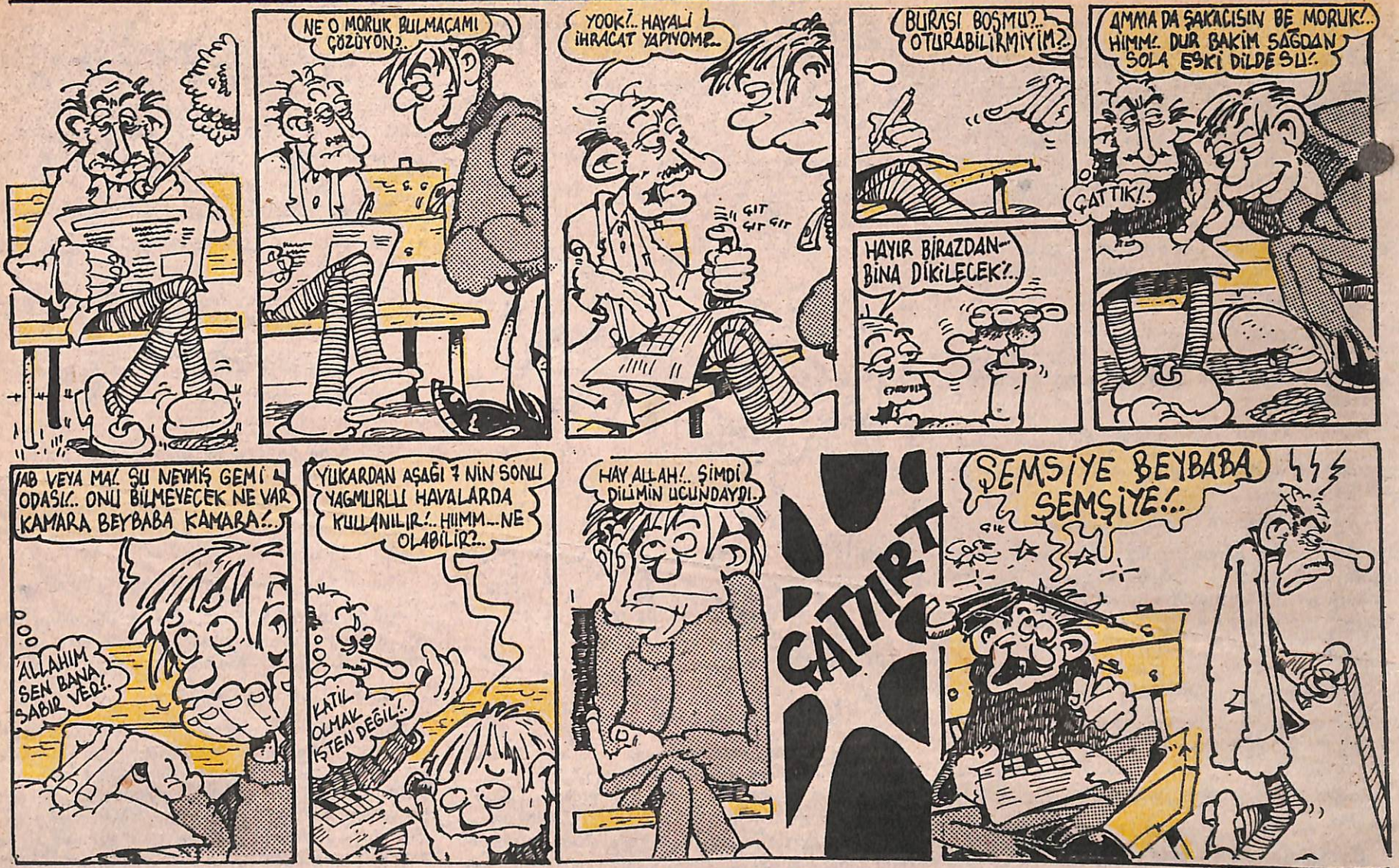
- Bana ha. hele hain kariya hele.

Cengiz bey kepçeyi kaptığı gibi kadının kafasına indirdi. Kadın yumurta tavasını büyük bir maharetle Cengiz bey'in yüzüne yapıştırdı. Bu arada bende biraz pişmiş yumurta nasıbımı aldım. Ailenin ağıyla kızıda bir bahane bulmuşlar birbirleriyle dalaşıyorlardı. Evin içi körfeze dönmüştü. Hanıma işaret ettim ve biz hemen kalkıp paltolarımızı kaptığımız gibi dışarı uğradık. Cengiz bey bir yandan karısını saçlarından tutmuş sürüyor bir yandanda kapıdan bağıryordu:

- Komşu, çok iyi sohbet ettik. Yine bekleriz. Unutma he ben demokrat adamımdır. Herşeyi hoş karşıla-rım seninle iyi ahbab oluruz belki.

Biz ise oradaki demokrasinin ve eşitliğin bize bulaş-maması için var gücümüzle eve doğru kaçıyorduk.





öylesine

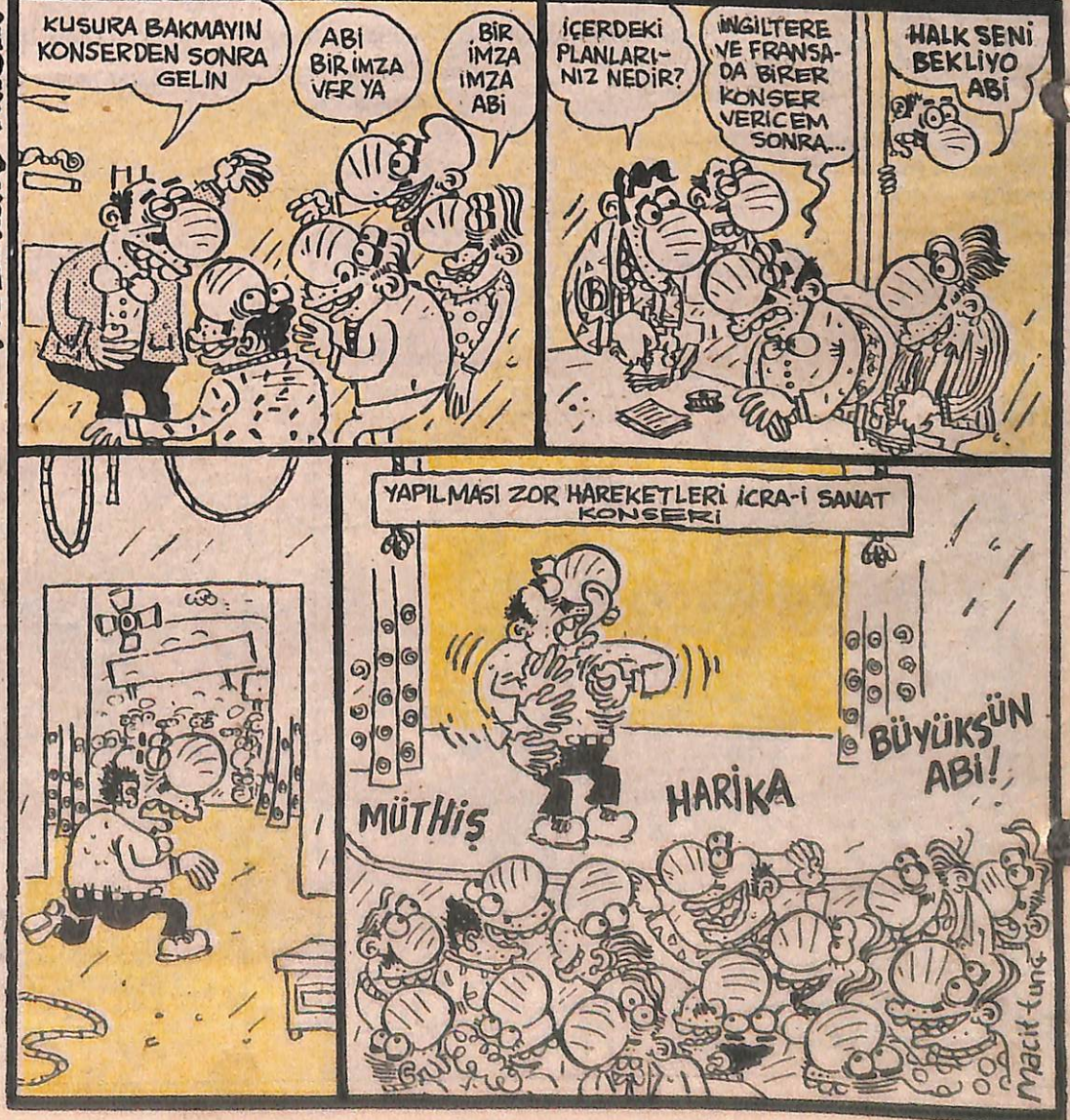
Erkam Aktaşlı

MECBUREN\MECBURİYETTEN

Vay Kamil abicim vay... Görüşürüne-kavuşturana şükürler olsun... Nerelerdesin bunca zamandır.. Ne işle meşgalesedin?.. Yoksa yine gayr-ı meşru mu takılıyorsun?.. Kızma be abicim, şakacıktan takıldım.. Eeee annat bakalım da da nassınsınız?.. Beni sorma be abey.. Hani ben senden ayrıldıktan sonra karşı kaldırıma geçecektim ya.. Hah.. İşte orada.. Kırmızı ışık yanmış zannettim ve yola girdim.. Ah abicim ah; Girmez olaydım.. Nereden bileyim kırmızı "Dur" demekmiş. Öğrendim tabi öğrendim ama "Atı alan Üsküdarı geçmiş" mi dersin.. Evet geçmiştir abicim.. Hastanede tam tamına önbeşgün yatınca hepiciğini öğrendim. Yanımda yatan hastalardan kırmızının dur işareti olduğunu öğrendim.. Aman abi bana hastaneyi hatırlatma.. Hele hele o güzelim yemeklerini hiç mi hiç sorma.. Etlı, sütlü ve tatlı.. Oh gelsin köfteler, gitsin börekler... Muhallebinin en iyisi.. Akşamları diğerkoşuşları ufak bir ziyaret.. Hemşire ablalarla çay sohbetleri.. Anlıyacağın şamata, tantana.. Birde ziyaret günleri ol-dumu değmeyin keyfime.. Yukarıya kaçak olarak çıkarılan kuru pastalar, meyvalar.. Abicim uzun lafın kısası hastanede ben şahsen krallar gibi günler geçirdim.. Abi ne güzel geçinip gidiyoduk birgün.. İşte o birgün varya ah olmasaydı keşkem.. Da n'olsun abicim doktor "Rafet sen artık iyileştin, yarın taburcu olacaksın.." deyiverdi... Ve gördüğün gibi bizim eski alçak sürünme işi devam.. Geçenlerde tam dalıp yine kırmızıda karşıya geçiyordum ki, hayır severin biri kaldırımda koluma yapışıp "Hop, dikkat araba çarpacak" diye kurtarıverdi.. Yapılır mı be abi benim gibi bir garıbana.. Adamcağıza üç numaralı bakışımı sarkıtıp mecburen, mecburiyetten "Sağol" dedim.

Peki abi görmeyeli sen n'apıyon?..

ŞİTLEMEK MİSİR



HIYAR SOYMAK KARLI BİR İŞTİR..

Bir kilo hiyar kaç tane hiyar eder, üç, beş... Hiyarına göre değil mi?.. Mesela Almanyada seralarda yetiştirilen tek bir hiyar 6-700 gramdır. Yani iki hiyar birkilo eder. Ama Türkiye'de normal bir-badem hiyarın beş, altısını bir araya getirdin mi, bir kilodur. Avrupalıların hiyarı da gelişmiştir. Bizimkiler az gelişmiştir. Ama ekstra ekstra beş hiyarı bir araya getirdin mi yapamayacağın iş yoktur. Hani bu dört yapraklı yonca bulmak gibi bir şey. Ekstra Ekstra kalite de hiyar, önyıld, yirmi yılda bir yetişir.. Amerikan gübresi ile özel olarak yetiştirmek gerekir...

Neyse biz pazarda satılan hiyarlara dönelim.. Bir kilo hiyarın tarlada fiatı 1000 liranın altında, pazardan alırsan 1500 lira. 5 hiyar bir kilo ederse, tane fiatı 300 lira. Soyup kesmece satarsan tanesi 500 den gidiyor. Soy sat bir hiyarcı günde 100 kilo hiyar satıyormuş. Bir kilo hiyarda ise 1000 lira kazandığını düşün. Ayda 3 milyon eder. Hiyarı bahçeden alırsan aylığın 6 milyona çıkar. Ortalama 4-5 milyon arası. Hani yarım milletvekili maaşı.. Gözünü sevdiğimin İstanbulu, taş toprağı altın azizim. Hiyar soyup sat-san gelsin milyonlar. Hiyar bulamazsan kivi soyar satarsın. O da yoksa Çikita muz sat. Çikita muz bulamıyorsan İran hurması.. Ananas sat-san yine çıkartırsın bu parayı. Gel vatandaş gel Kostarika malı ananas bunlar, hadi sen de gel amca Hindistan dan dün geldi, taze Hindistan cevizi.. Vay maşallah, gel, gel, gel.. Tapotan tucarcın malları bunlar.. Olmadı, çevirmisin tezgahı maracattan geri dönen Malatya kaysısı.. Hadi vatandaş gel Malatya kaysısı bunlar, belki sen de başbakan olursun. Gel, gel.. Kaysı tutmadı ise Antep fıstığı ne güne duruyor.. Vergiden muaf bunlar.. Tuttuğun hiyarı soyacaksın anladın mı, Hiyarsoymaca oyunu bu. Zaten devlet büyüklerimizde öyle yapıyor.. Milleti hiyar yerine koyup soyup soyup satıyorlar, soyup soğana çeviriyorlar..

Ne soyersan soy, giydirmede, kızları soy sokağa sal, o da marifet bu memlekette.

Soyarken, soyuna sopuna bakmayacaksın.. Soyağacağından sana ne?.. Kürtse kurt, Türkse türk.. Soyacak bir şeyi varsa soyacaksın.. Soyguncu olmuş millet. Tutan tutanı soyuyor, hiyar gibi. Madem hiyarın bile soyulmuşu daha çok para getiriyor, vatandaş soyamak daha karlı bir iş olsa gerekir.

Siz de soyacak birini bulursunuz artık herhalde.. Köşe olmak istiyorsanız soyacak birini bulmanız gerekir. Amerika bizi soyuyor biz de başkasını soyalım. Ne demişler, insan insanın kurdudur.. İnsan insanı soyar, hiyar soyamak yine masum bir iştir ve de karlı bir iştir hiyar soyamak..

Hani unutmadan söyleyelim, o çok değerli ekstra ekstra beş hiyar varya, sakın ha, onların soyulmuşu değil giydirilmiş değerdendir..



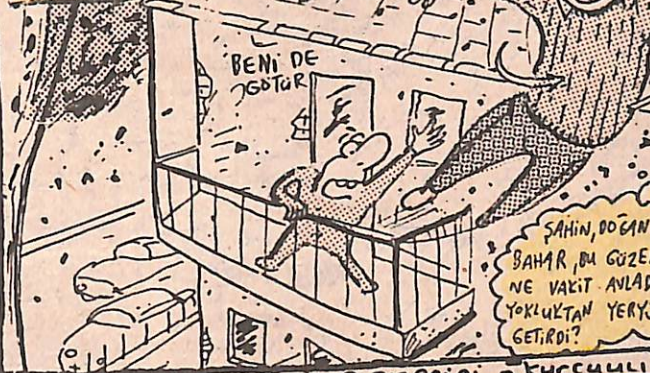
BİR TAKIM NOKTALAR NİYAZI ÇOL

kurca... mactuplarını
gelmeye başladı. Çok
sevindim... çok... çok...
çok hemde okurcum
zeynep... okurcum Abdullah
mektuplarınızı postladım.
esrarengiz dostum Davut adresini
ve e... adresini...

OLAYA ETTETİK
Bİ BOYUT BETERİM
DEDİM ABİ...



512 ve biz gibi... ve döner efendim... ne için biz biliriz.



CENABİ ZULCELÂDEN:
«GRI»; LÜTF HİTABI
CANA ŞEKER GİBİ ERİŞİNCE
NASIL OLUR DA O, YÜKSELİP UÇMAZ?
BERRAK DENİZDEN PALGA SESİ
KULACINA GELİR DE BALIK
KURAK YERDEN NASIL OLUR DA
HEMEN SIKIRIYIP
SUYA ATILMAZ?

BENİ DE
GÖTÜR

ŞAHİN, DOĞANA DER Kİ:
BAHAR, BU GÜZEL AYIYI
NE VAKİT ANLADI DA
YOKLUKTAN YERYÜZÜNE
GETİRDİ?

İNSANLAR VE ÖKSELER TAYFUN SARIKAYA

VURGUN, DERİN DALANA

Biz yolu yolağı olmayan geceköndü mahallelerinde, yabancıların korkudan geçemeyeceği karanlık sokaklarda büyüdü. Yalınayak koşar oynardık, televizyon yok herkeste, seyretmeye komşulara giderdik, ama herşeye rağmen pencerelerimizde demirperazlar, korkuluklar yoktu, güven vardı insanlarda güven.....

-İbo yaa.. durup dururken nereden geldi şimdi bunlar aklına, duyande 80 inde sanır..

-Yaşın, yılların önemi ne? Görmüyönmu etrafta ne sevgi ne saygı nede güven kaldı insanlarda herkes birbirine şüphayle yaklaşıyo...

-Üff, olum sen kötü olmuşun be, meraklandım iyice, anlat artık noldu?

-Nolcak Halil, evimi soydular evimi..

-Ne? Hadi yaa..... he he hi hi he.. ay pardon lan, valla eve gülmedim... hihihhehehe, yav ne adamsın, evi soyulupta böyle derin, edebi laflar eden kaç adam vardır ki?... hihhehehe... sen, iyi ağıt yakarsın hal, araban falan da çalınsa... hihhi...hi.hihahahaha...

-Gül adı herif gül bakalım, senin başına gelmedi tabi...

-A be ibo cana geleceğine mala gelsin, dört ettiğin şeye bak...

-Davulun sesi uzaktan hoş geliyomuş valla, gastelerde filan okuyunca pek gülerdim bu hırsızlık vukuatlarına; ne adamlar var, evini bile soydurabiliyo derdim, yok anahtarını kapı üstünde unutanlar, yok kapiya, anahtar paspasın altında diye not bırakanlar, kapiyı açık bırakıp gidenler, neler neler yani dalgınlığın bu kadarı olmaz derdim... noldu lan, sende daldın...

-Ne? hi.. haa, şey ya zigetvar antlaşmasını düşünüyodum... Macarlarla mı yaptydık ha?..

-Manyadın mı olum, ne diyon sen yaa? durup dururken, zigetvar migetvar, ha?..

-Ne biliyim dalmışım, aklıma geldi işte, arada bi herkes dalıyo, zati sende evi soydurmuşun işte....

.... Ne evi? Ne soyulması.... haa benim evi diyon, lan unutmuşum iki dakkada iyimi... O değil ben de evdeydim yaa, dalgınlığa bak, tek yaşadığımı unutmuşum arada bide hırsıza sesleniyom; yavaş ol gürültü yapma falan diye, nick nick... Harbiden dalgın milletiz ha...

-Bu kesin bi gerçek abi, milletçek dalgın olmamız yani, son seçimleri hatırlasana... gelecek seçimlerde de dalgınlığa düşüp aynı sandıklara oy atmasak bari...

-Cinssin lan sen cins, nerden ne geliyo aklına.

-Ööle demeee, son seçimlerde yine böyle uyanık geçiniyoduk... şimdi görüyön işte...

-Anlaşıldı senin canın politika konuşmak istiyi, hadi o zaman gel bi mimarlık bürosuna gidelim.

.... Naapçaz orda yaa?

-Politika konuşcaaz dedik ya

-Mimarlık bürosunda?...

.... Amaaaan dalgınlığa bak, öylemi dedim, he he, kasaba diycektim... hihhehe şaka şaka yürü...

-Son seçimde kime oy verdiğim yaaa?...



HİMM... oow!!
HENÜZ OLGUNLAŞMAMIŞ
BİRAZ DAHA ZAMANA
İHTİYACI VAR...

BI DE ŞU
YANDAKİ
VOLKANA
BAKALIM MI
PROFESÖR?



ELLER YUKARI!
OLABİLİR..
AMA GÖK DE
MAVIDİR..



ABİCİM YA
BU YÖNTEMLE POLİSİ
UYUTACAKİZ Dİ Mİ?
KİMSE BİŞEYİ ÇAKMIYKAK Dİ Mİ?

OOLUM SUS!
GÜVEN BANA
HADI BAS GAZA

AMAN HEMŞİ-
DİYAN GÖZÜNÜ SEVEYİN
PATRON EL ARABASINI
KAYBETTİĞİMİZİ ÇAKMAK
VALLA YAKAR
SİZİ...

hemde çok ş. içaretkli

ŞERİF VE YARDIMCISI

ŞERİF TAŞINI-
YOR MUYUZ?..

YOK
CANIM...

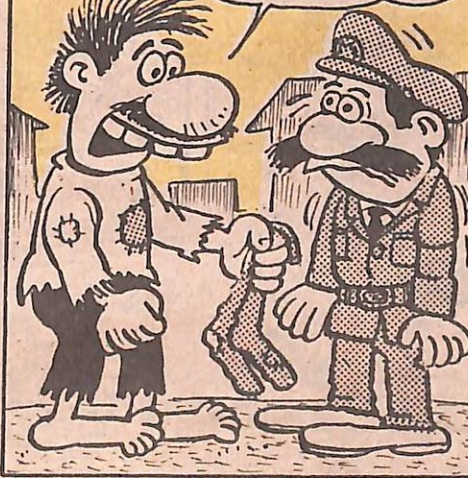
BÖYLE KÖTÜ
DÜŞÜNCELERİ
MUHALEFETTEN-
Mİ ÖĞRENIYOR-
SUN YILDIRIM?..

SEMRACIM BİRAZ
AYAKTA FAZLA KAL-
DI DA...DİNLENSİN
İSTİYORUM...



Çandık-çömlek derken, memleketi çandık
antenli yaptılar... Sonra da övüne övüne
"BATIYI GEÇTİK, diyorlar... Haklı olabilirler.
Fakat geride kalan çömleği unuttular,
ya kafalarında kınılırsa!..

ŞEY... ABEM YARDIM TOPLUYOR-
MUŞSUNUZ... SU ÇORABLARİ-
Mİ BİR GARİBANÂ VERSENİZ
DİNECEKTİM...



İÇSENE MA-
MANI CİNGÖZ...
SONRA ACIM
DİYE MEMUR,
İÇİ GİBİ AĞ-
LIYORSUN...



BAK BU ÇOCUK RET-KİT
OKUYOR...GELECEKTE
CUMHURBAŞKANI OLUR.
ONA ŞİMDİDEN KREDİ
AÇSAK İYİ OLUR...

MORG



İYYYHHH,
ÇOK FECİ SIRTIM
KAŞINDI, BİRADER
SANA ZAHMET
SIRTIMI Bİ KAŞI-
YABILIRMISIN?..

SOĞUTUCU

ORHAN ZİYA

MASA

Türkiye Ortadoğu'daki
barış masasında yokmuş...

Yoktur tabii...

Türkiye şu günlerde
İMF'nin ameliyat
masasında...

HALKOYUNLARI

Kocaleli'de halkoyunları
yarışması yapılmış.

ANAP bu yarışmaya
katılsaydı kesin birinci olurdu.

Halkla oynamayı onun
kadar becerebilen azdır da...

AT-FİYAT

At fiyatları her geçen gün
biraz daha artıyormuş.

Desenize köşeyi döndü...

Sucuk stokçuları...

HASTA

Sakatlar haftası bitti. Ve
fakat gördüğünüz gibi,
sakatlıklar devam ediyor...

KDV

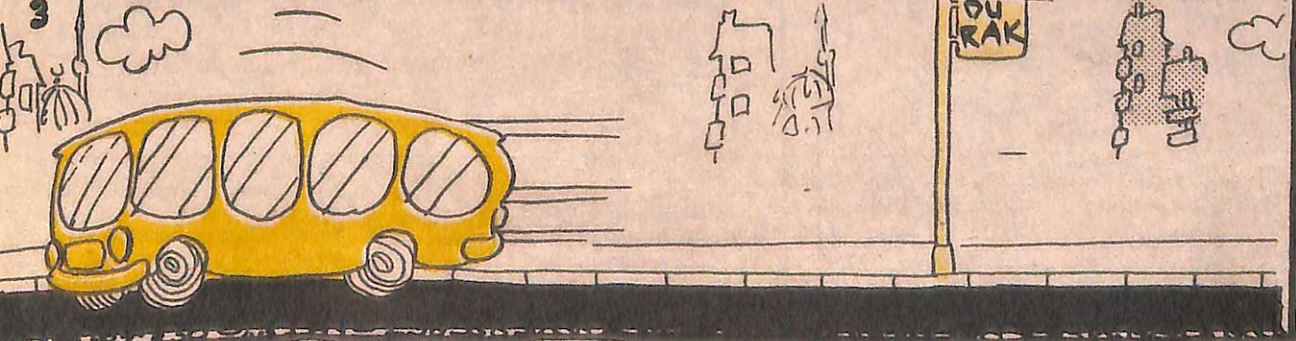
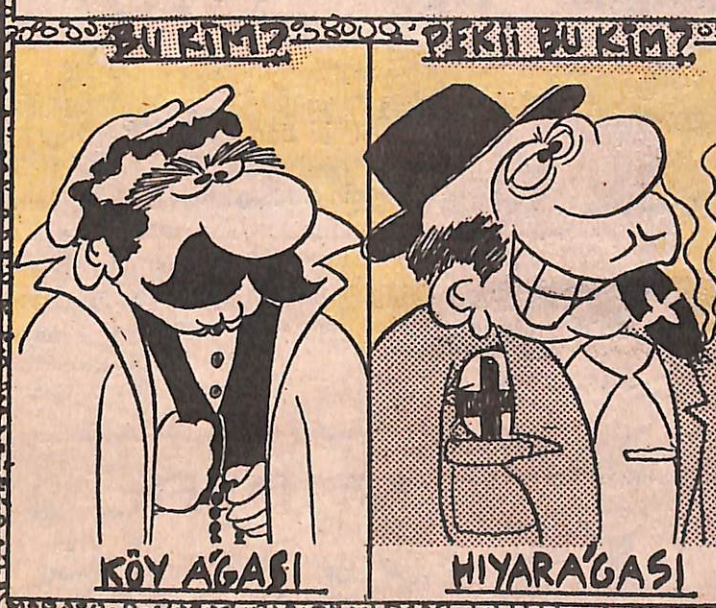
Gıda maddelerine
uygulanan KDV oranı
artırılıyormuş.

KÖR

İstatistiklere göre dünya
nüfusunun yüzde biri körmüş.

Ve her yüz kişiden biri de
politikayla uğraşıyormuş...

Zenginler hapı yuttu!
Çünkü onlar daha çok gıda
maddesi tüketiyorlar...



Ercan Mete/TEKİRDAĞ - Çizerken olduğu gibi çizmeden önce de birtakım şeylere dikkat etmek gerekiyor. Örneğin konuşma bolanlarının sırasını düşünüp tipleri ona göre çizmek gibi. Doktoru kambur yapmışsınız. Bu da sanırım yandan çizerken zorlanmaktan oluyor. Olayın üzerine üzerine gidin ve bol bol yandan görünüşlü adam çizin. Hastanın sağ ayak parmakları da karambole gelmiş. Çalıştığınızda çizginizin ustalaşmaya başladığını göreceksiniz.



Murat Tazegül/İSTANBUL - Önce yanlışılarınızı söyleyeyim. Tabutu iki kişi taşıyor. Arkaya iki kişi daha yapmalıydınız. Kompozisyonu da belki daha değişik kurmalıydınız. Yatak fazla uzun olmuş. Hasta, evde mi hastanede mi belli değil. Bir de adamı can çekişir halde çizseydiniz espri daha vurucu olurdu. Yine de güzel bir espri bulmuşsunuz.

MEKTUPLARDAN GELENLER

Ahmet Ersoy-ANKARA, İsmail Singin-KONYA, Bayram Şahin-ANKARA, Kenan Işık-DÜZCE, Eyüp Şenkaya-KADIKÖY, Savaş Şenkaya-KADIKÖY, Şule Şenkal-AMASYA, Tamer Katip-ANKARA, Erol Kuyma-SAMSUN, Adem Yumrukaya-İSTANBUL, İnci Demirbağ-ERZURUM, N. Senâ Yıldız-BİTLİS, Faruk Sarıkaya-ANTALYA, Sibel Işık-K.MARAŞ, Mustafa Zeki Çıraklı-ORDU, Ahmet Atilla-ELAZIĞ, Hasan Gökkaya-POLATLI, Selahattin Gençkan-ZİLE/TOKAT, Remzi Demiryürek-AKSARAY, Cevdet ÇİÇEK-ŞANLIURFA, Hakan Özdemir-KIRIKKALE

Cingariyet

Şeytan taşlamak her zaman vacipir.

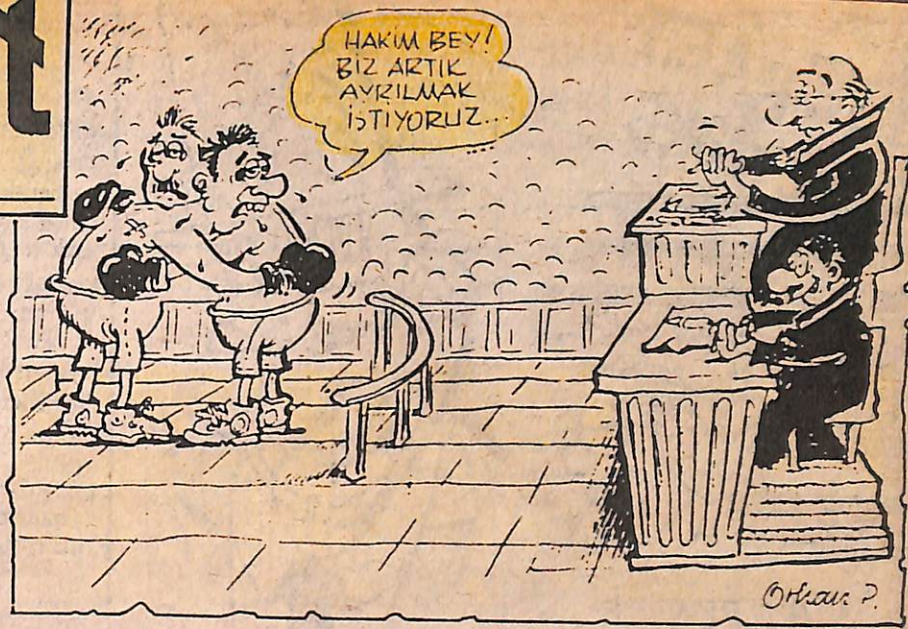


PATRONLAR ERKEN SEÇİM İSTİYOR



Ekonomideki kötüye gidiş patronları endişeye düşürdü. Her gün yüzlerce işçiyi sokağa atmalarına, vergide Manukyan'dan geri kalmalarına rağmen kârlarını yeterli bulmayan işverenler erken seçim için kolları

sıvadılar. En erken zamanda hangi partinin iktidar olacağını seçmemiz lâzım diyen bir ihracatçı, bu seçimi erken yapmazsak o parti hükümeti kurarsa çanımıza ot tıkar dedi.



Orhan 2.

DERT DANASI

• Fizik Prof'u olduğunu iddia eden bir okuyucum, kimse beni ciddiye almıyor, bu durum evliliğimizi etkiler mi, şimdi ben ne yapayım? diye soruyor.

• Evladım, kimsenin ciddiye almadığı birini ben ciddiye almak zorunda mıyım? Git işine hadi diyecem ama senin bir iş yaptığın yok. Yolda oynama, araba çarpar. Zaten denizden korkuyormuşsun, af-ferim sana. Anaasa Mahkemesinin çevresinden ayrılma, evliliğinde bir aksama olursa müracaatın kolay olur.

NE HABER

Emmi oğlu çoktan beri mektup yok
Ölenlerden kalanlardan ne haber
Besbelli ki eşeklerin karnı tok
Dizginlerden palanlardan ne haber
Niyetlendik oniki ay oruca
İftarı da erteledik ayrıca
Çözüldü mü problemler doğruca
Her soruyu bilenlerden ne haber
Şerefsizler elbet yine azgındır
Olanlara çoluk çocuk üzgündür
Üç kağıtçı siyasinin yüz gündür
Söylediği yalanlardan ne haber
Bu memleket raydan çıkmış bir tren
Kukla olmuş makamında oturan
Uykusunda vatandaşı ısırın
Yılanlardan yılanlardan ne haber
Kurtlar yedi tülenmeden oğlağı
Bahar bitti ekemedik evleği
Haydi bizler çekiyoruz cavlağı
Halimize gülenlerden ne haber
Te-Re-Te'ye kara doğan konu mu
Baskı ile ocağımız söndü mü
Her kavşakta beş on kişi döndü mü
Peşimizden gelenlerden ne haber

TAŞ - Orhan Ziya



Anap'ta Delege Avı Bütün Hızıyla Devam Ediyor

Yaklaşmakta olan kongre nedeniyle ANAP lider adayları yurdun dört tarafına delege avlamak için dağılmış durumda. Yukarıda kendi

delegelerini avlamaya giden yüzde yüz kazana-
cağından emin bir genel başkan adayını objek-
tifimize poz verirken görüyorsunuz.

PROTESTO

Mısır Devlet Başkanı Hüsnü Mübarek'in Köşke çıkmasını şiddetle protesto ediyoruz. Her bir ülkede Mübarek birinin Köşkte ne işi var?.. Artık bu kadarı da fazla!

CINGAR
HAFTALIK AYKIRI MIZAH DERGİSİ

Sahibi: M.İhsan Arslan
Yazı İşleri Müdürü: Hasan Demir
Teknik Sorumlu: Ahmet Efe
Almanya Temsilcisi: Mücahit Yıldız
Postfach: 4173 4150 Krefeld-1
Telefon: 02156 80097 Tönisvorst

Dizgi-Grafik: Kandil Ltd. Şti.
Baskı: Gaye Matbaacılık A.Ş.
Dağıtım: Hür Basın Dağıtım A.Ş.
Adres: Selânik Cad. 39/19 Kızılay-Ankara
Tel: 118 19 91 - 117 53 31
Fax: (4) 117 39 86

Abone Şartları: Yurt içi 6 aylık
25.000 TL. Yıllık 50.000 TL. Yurtdi-
şı: 6 aylık 35 DM. Yıllık 70 DM. ve-
ya karşılığı
Abone olmak isteyen okuyucularımı-

zın Cingar Mizah Dergisi 100280 No'lu
Posta Çeki hesabına veya Faisal
Finans Ankara Şubesi'ndeki 111397
No'lu hesaba ücretlerini yatınp, mak-
buzlarını adreslerimize göndermele-
ri gerekmektedir.

BERAET el-vakt



NIYAZI'S

CEMAL'S

ALATURKA DEMOKRASI (4. HAFTA)



Evet... 26. sayıda demokrasiye tam girmişken araya on dokuz Mayıs karıştı; ara vermek zorunda kaldık. Demıştık ki demokrasilerde, çoğunluk azınlığı yönetir. Bu onun "faziletli", yani nıdır. Halbu ki...

İttihat ve Trakki'nin uzantısı yeni kadronun fazilet anlayışı ise farklıydı: Halka ramen tepeden inme azınlığın çoğunluğu yönetmesiydi demokrasi. Ta ki halk kendilerinden oluncuya kadar.



İnönü dönemi faşizminin ardından çok partili hayata geçildi ama partiler yine de altı okcu olmak zorunda bırakıldılar.



ONU ÖYLE DE-MEZLER NINGA MINGA HINGA SAYIN MUHALEFET

HADİNİZ ORDAN E İKTİDAR NINGA MINGA HINGA YANI



VATAN, MİLLET, SAKARYA... AZ ZAMANDA ÇOK İS... HINGA!

KOŞUN ZİNDE KUVVETLER ÜLKEMİZİ YİNE KURTARIYOR.



LA DİNLİYON-MU? SONA %4 FAİZLİ GREDİYİ KİTABINA UY-DURDUK MU... LA DİĞNE LA...

DEVAM ET OOLUM. BEN SENİ DİĞNİYOM.

... KORUYACAĞIMA NAMUSUM VE ŞEREFİM ÜZERİNE...

TBMM... Zinde Kuvvetlerin ekmek kapısı



T.C.'NİN KURUCUSU DANS ETMEYİ SEVERDİ.



AMA SAYIN EFENDİM... SİZ BİZE DEMİŞTİNİ...

NE DEMİŞİM SİZE! NE BU BE! İYİ Kİ BİR OY VER-DİNİZ YANI. ZİRT-PIRT BURDASINIZ. SİZİ DİNLE MEKTEN... KENDİ İŞLE-RİMİ BİLE TAKİP E-DEMİYORUM BE! KİLENİZ Mİ YIM LAN Sİ ZİN BEN... BİR OY VER-

BU HAFTA BU SÜTUNDA SÖYLEDİKLERİMİZİ OKUDUNUZ.



(Sapkadan ötürü bütün eşeklerden özür dileriz.)

- Cahil sensin ulan it...
- Cahil adamsın.
- Hiyyar, cahil sensin ulan it.
- ... Yoksa kafanı keserim senin.
- Yahu atın bu manyağı, yetter artık.
- Ayıp ulan, otur yerine.
- Senin beynin kapkara.
- Ahlaksız, terbiyesizsin sen.
- Meclisi bu hale getiremezsin, köpeksin sen köpek.

Kelimesi kelimesine TBMM tutanaklarından



EY CEMAAT... DEMOKRASİYİ NASIL BİLİR-SİNİZ?

İYİ BİLİRİZ ANASTAS MUM SATSANA

O ZAMAN GÖMÜN ANASTAS MUM SATSANA!

Meclis kapısından içeri gireceğimiz zaman Atatürk'ün önüne bir imam dikildi. Atatürk ne istediğini sordu. İmam; DUA dedi. Atatürk; Bu yurt mehmecinin süngüsü ile kurtarıldı, ve bu meclis onun çabasıyla kuruldu, yoksa senin duanla değil, dedi ve imam'ı iterek Meclis'e girdi. (Kemal Arıburnu, Atatürk'ten Anılar, Sayfa 239. Nakileden M. Esat Bozkurt)

